

Fanfare Kehlen begeisterte mit „Bayreschen Owend“



Oktoberfeststimmung herrschte beim Frühjahrskonzert der Fanfare Kehlen unter dem Motto „Bayreschen Owend“. Das 40-köpfige Ensemble unter der Leitung von Gastdirigent Romain Kersch verstand es, mit stimmungsvoller bayrischer Blasmusik, der Löffelpolka und mitreißenden Schlagern das Publikum in seinen Bann zu ziehen und schaffte es gleich an zwei Abenden, den Musiksaal zu füllen. Camille Schuller, Annick Biver, Patrice Scholtes, Ben Gonderinger, Chris Felten, Christian Theis und Paule Erzen stellten ihre gesanglichen Fähigkeiten unter Beweis und ließen mit populären Schlagern die Stimmung hochkochen. Als Solisten fungierten Charel Roemen, James Cottom (Tuba), die Flötisten Paule Erzen und Tom Eicher, Camille Mainz und Linn Gidt. Christiane Kremer führte gekonnt und charmant im Dirndl durch das Programm.

(TEXT / FOTO: CORYSE MULLER)